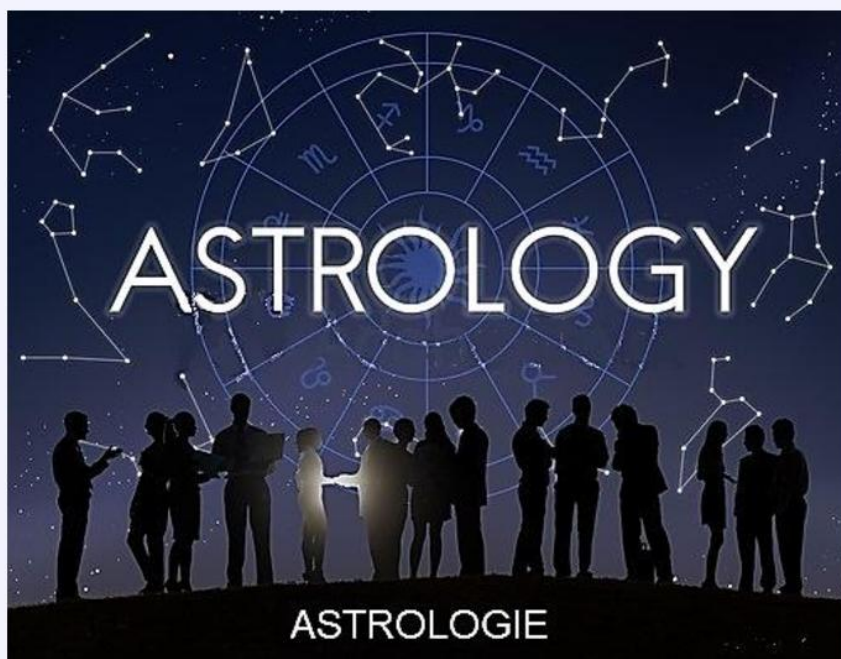




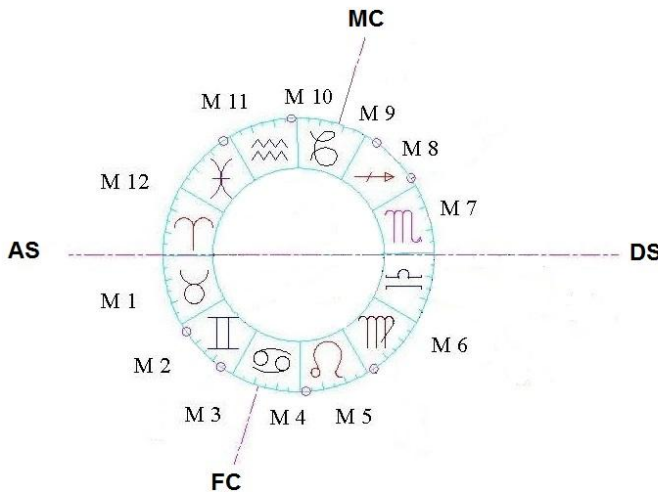
EAPC



Ecole d'Astrologie
et Pleine Conscience

Leçon 4 Les maisons : *nos champs d'expériences*

L'intersection de l'axe horizontal passant par l'ascendant et de l'axe vertical passant par le milieu du ciel délimite quatre zones. Chaque zone est découpée en trois parties afin de constituer un ensemble de douze secteurs. Ces secteurs, appelés "maisons", se superposent au zodiaque. Chaque domaine de vie est rattaché à une "maison" astrologique.



En astrologie, nous classons les expériences humaines en douze champs d'expériences essentielles (ou en douze maisons). Chaque sphère d'existence rassemble un éventail d'expériences qui se rattachent toutes à une même idée générale (par exemple la ligne directrice de la maison 2 est de faire fructifier tant nos acquis que nos dons ou

notre argent). Les maisons qui nous concernent sont celles, qui, dans notre thème astral, sont occupées par une ou plusieurs planètes.

Ces maisons correspondent à des types d'événements que l'on provoque par nos comportements. Nos sphères d'existence sont donc à l'image de ce que nous sommes¹. La qualité de ces événements nous disent où nous en sommes au niveau de la connaissance de soi. Lorsque nous sommes en adéquation avec nos forces il n'y a plus de vrais défis à relever dans ces domaines occupés par une ou plusieurs planètes. Les maisons nous disent quels sont les défis que nous nous lançons pour voir où nous en sommes et ainsi nous recadrer sur ce que nous sommes vraiment.

Maison 1 : Identification

Dans cette maison, tous nos efforts visent à définir notre territoire. Les planètes dans cette maison, montrent comment nous faisons l'expérience du « **qui suis-je** », comment nous nous situons dans le monde en tant que personne unique. Ce que les autres perçoivent de ma présence est à l'image du sentiment que j'ai de ma propre identité.

⇒ Ministère de l'intérieur

Maison 2 : Fructification

¹"Le monde est ce que nous sommes. Le monde n'est autre que vous et moi. Ce petit monde de nos problèmes, une fois élargi, devient le monde avec ses problèmes" martelait le philosophe Krishnamurti.

Dans cette deuxième maison, nous souhaitons conforter notre besoin de sécurité sur le plan matériel. La créativité est là et nécessaire, afin de donner plus de valeur et plus de sens aux choses que nous possédons. Elle est traditionnellement la maison des acquisitions et de l'argent. Mon rapport à l'argent est à l'image des forces utilisées pour m'enrichir.

⇒ Ministère des impôts et des finances.

Maison 3 : *Communication*

Cette maison regroupe toutes les expériences en rapport avec la communication, l'entourage proche (frères, sœurs, voisins...), les déplacements et les écrits. Nous dépensons ici toute une énergie afin de mieux nous adapter à notre environnement. La qualité de cette adaptation est à l'image des forces déployées pour mieux communiquer.

⇒ Ministère de l'environnement et des télécommunications.

Maison 4 : *Fondation*

Notre enfance, nos origines, nos racines et notre foyer d'origine constituent les bases de ce que nous sommes. Toutes ces expériences bien assimilées servent de références rassurantes. En quatrième maison, nous cherchons à définir nos propres fondations. Ma vie privée est à l'image des forces employées pour m'enraciner.

⇒ Ministère des affaires familiales et du patrimoine.

Maison 5 : *Expression*

Cette maison fait référence à tous les domaines de l'existence qui permettent d'exprimer ce que nous sommes. Les créations artistiques, les divertissements, les affaires amoureuses, les enfants, l'éducation et les spéculations reflètent la qualité de l'énergie que nous investissons pour nous mettre en valeur.

⇒ Ministère de l'éducation, des loisirs et de la culture.

Maison 6 : *Amélioration*

Dans cette maison, on cherche à mettre de l'ordre dans sa vie et à combler ses lacunes. Le travail, la santé, les servitudes, les relations patron-employé sont les significations traditionnellement assignées à la sixième maison. Mon travail et mes rapports avec mes collègues sont à l'image des forces employées pour me parfaire.

⇒ Ministère de l'industrie, du travail et de la santé.

Maison 7 : *Union*

La septième maison est, traditionnellement, celle du mariage, de la vie de couple, des contrats et de la justice. D'une façon générale, elle symbolise **la rencontre**. La qualité de la relation est à l'image de ma conscience de l'autre et dépend du degré d'épanouissement des forces mises en jeu pour provoquer une rencontre.

⇒ Ministère de la justice et des affaires sociales.

Maison 8 : *Transformation*

Dans cette maison se situe le défi de faire face à des problèmes relationnels et de gérer les crises. Certains comportements doivent être modifiés afin d'améliorer la

qualité des rapports avec le partenaire ou avec la société. Traditionnellement, on attribue à cette maison toutes les expériences en rapport avec les finances, la gestion financière du couple ou d'une société, l'occultisme, les mystères et les héritages. Toute crise relationnelle ou la qualité de ma gestion financière est à l'image des forces utilisées pour enrichir mon couple.

⇒ Ministère de l'écologie et du développement durable.

Maison 9 : *Mission*

C'est la maison dans laquelle nous cherchons à comprendre les comportements humains et à acquérir un sens plus vaste des lois de la vie. Elle est traditionnellement la maison de la philosophie, de la religion et des voyages. Ma vie spirituelle et mes voyages sont à l'image des forces réunies pour m'ouvrir sur le monde.

⇒ Ministère des affaires étrangères et du tourisme.

Maison 10 : *Contribution*

La dixième maison est traditionnellement considérée comme la maison des ambitions, des honneurs, de la réputation et de la carrière. D'une façon générale, elle indique ce que nous devrions faire pour répondre valablement aux attentes de la société. La qualité de cette réponse est à l'image des forces mobilisées pour me hisser socialement.

⇒ Ministère de la contribution sociale, de l'ordre et du mérite national.

Maison 11 : *Solidarité*

Cette maison exprime l'idée de groupe dans lequel nous essayons de nous fondre. Traditionnellement, la onzième maison englobe les projets, les souhaits, les appuis, les clubs et les relations. La qualité de mes amitiés est à l'image des forces déployées pour me sentir solidaire. La Maison 11 est souvent associée à l'engagement dans des causes humanitaires et l'altruisme. Elle représente notre désir d'aider les autres et de contribuer à un monde meilleur, que ce soit par le bénévolat, le soutien à des organisations caritatives ou la participation à des mouvements sociaux.

⇒ Ministère de la solidarité nationale

Maison 12 : *Participation*

Dans cette maison, nous abordons le niveau collectif de toute expérience. Cela entraîne la nécessité d'œuvrer selon les attentes de notre communauté et de sacrifier quelque chose de nous-même. Mon immersion dans ma communauté est à l'image des forces employées pour m'accorder aux courants collectifs.

⇒ Ministère des affaires humanitaires

Remarques importantes concernant la maison XII

Traditionnellement, la maison XII est perçue comme le lieu des épreuves, de l'exil, de l'isolement ou des obstacles à surmonter. Certains astrologues contemporains y voient également une maison du *lâcher-prise*, où l'individu est

invité à se relier à une dimension collective, ce qui implique parfois le sacrifice symbolique d'une part de lui-même.

Une maison connectée à l'inconscient collectif

Les systèmes, symboles, codes, normes ou manières de penser, de sentir ou d'agir sont construits collectivement — à l'image du zodiaque lui-même, fruit d'un long processus de symbolisation partagée. Ces structures sont souvent intégrées inconsciemment, sans que nous les remettions en question. La maison XII nous confronte à cette couche d'expérience collective, à cette mémoire plus vaste que notre conscience individuelle.

La solitude comme voie de reconnexion

Lorsque nous éprouvons un sentiment d'isolement ou d'exil, il peut révéler un décalage entre notre perception de nous-même et cette réalité plus vaste à laquelle nous appartenons. La solitude, lorsqu'elle est refusée ou mal vécue, devient souffrance ; mais lorsqu'elle est habitée consciemment, elle peut devenir une source de réceptivité, d'inspiration, de créativité et de guérison. C'est souvent dans la solitude que naissent les œuvres les plus profondes. Elle nous donne accès à un espace intérieur de liberté, au-delà des identifications habituelles.

Cependant, ce contact avec un arrière-plan silencieux — cette conscience impersonnelle, infinie — peut déstabiliser le moi. Si nous ne sommes pas prêts à nous y abandonner, nous pouvons ressentir isolement, confusion,

voire oppression. Par réflexe, nous cherchons alors à nous disperser dans l'action, la distraction ou l'hyperstimulation. Pourtant, c'est précisément cette impulsion qu'il s'agit d'observer, et peut-être de suspendre, pour permettre une plongée dans une dimension plus vaste de l'être.

Des pratiques simples — écouter de la musique, marcher en pleine conscience, méditer, écrire, danser, se relaxer — peuvent nous aider à entrer dans cet état d'ouverture.

Les “fantômes” de la maison XII

La maison XII est souvent associée à ce que l'on appelle les “fantômes du passé” : mémoires non résolues, traumatismes, croyances enfouies, comportements hérités ou conditionnements invisibles. Ces éléments, enfouis dans l'inconscient, influencent nos attitudes actuelles sans que nous en ayons toujours conscience.

Dans l'optique de l'astrologie de la pleine conscience, ces fantômes sont aussi le reflet de nos résistances aux courants collectifs de dissolution, d'abandon ou de fusion avec une réalité plus vaste que le moi. Refuser ces courants, consciemment ou non, peut conduire à un isolement intérieur, à une forme d'exil symbolique. Mais lorsque nous acceptons de nous immerger dans cette conscience plus large, ces contenus refoulés peuvent émerger, être reconnus, traversés et pacifiés.

La méditation, le travail thérapeutique ou tout processus d'introspection peuvent accompagner cette rencontre avec les zones d'ombre. Il ne s'agit pas de les “effacer”, mais de les *inclure* dans un mouvement de transformation.

Une maison d'intégration et de transmutation

La maison XII nous invite à reconnaître les parties de nous-mêmes qui ont été rejetées, ignorées ou niées — que ce soit des peurs, des désirs, ou des traits de personnalité. En rencontrant ces zones refoulées avec ouverture, nous favorisons une profonde évolution intérieure.

Il ne s'agit pas ici d'un progrès mesurable, mais d'un *alignement plus intime* avec soi-même, une forme de paix avec ce qui fut. La maison XII peut ainsi devenir un lieu de guérison, de réintégration et d'unité intérieure. C'est souvent dans cette maison que se joue l'un des plus puissants processus de transmutation psychique et spirituelle.

Les planètes dans les maisons : nos forces pour réussir nos domaines de prédilection :

Vous êtes invité à mobiliser l'énergie symbolisée par une planète pour évoluer dans le domaine de vie représenté par la maison qu'elle occupe. Par exemple, si Vénus se trouve en maison X, vos qualités relationnelles, votre sens de l'harmonie ou de la beauté peuvent être des atouts dans votre réalisation professionnelle. Si Mars est en maison VI, le travail quotidien peut devenir un espace constructif pour canaliser votre énergie, affirmer votre position, ou développer votre efficacité. Dans ce cas, il est souvent plus fécond d'adopter une attitude proactive plutôt que de subir les situations ou de rester sur la défensive.

L'interprétation gagne en profondeur lorsqu'on tient compte du signe dans lequel se trouve la planète. Le signe indique la manière dont la force ou tendance symbolisée par la planète va se manifester : il décrit le ton, le style, la qualité avec lesquels cette force va s'exprimer.

Une lecture encore plus précise peut être obtenue en intégrant les aspects que reçoit la planète. Un aspect représente une interaction entre deux planètes et révèle comment deux forces psychiques dialoguent, se complètent ou se confrontent à l'intérieur de nous.

Ce sera l'objet des prochains cours : étudier la signification de chaque planète en signe et en maison, et comprendre comment une force intérieure (représentée par la planète dans sa maison), selon les liens qu'elle entretient avec d'autres, peut se trouver soutenue, amplifiée, freinée ou mise en tension.

En attendant voici une suggestion de pratique :

Pour approfondir votre compréhension de l'interprétation astrologique, nous vous invitons à étudier plusieurs thèmes astrologiques et à observer par exemple comment la planète Mars, lorsqu'elle se trouve dans une même maison, exprime des nuances différentes selon le signe qu'elle traverse.

Par exemple, examinez Mars en maison 6 (la maison du travail quotidien, du service, de la santé) chez différentes personnes. Comparez Mars en Taureau, en Lion, en Verseau ou en Scorpion. Demandez-vous :

- Quelle est leur façon d'agir dans le monde du travail ?
- Comment expriment-elles leur combativité, leur motivation, leur capacité à faire face à l'effort ou à l'adversité ?

Ces différences vous aideront à ressentir concrètement comment le signe module la planète, et à ne plus considérer Mars de façon abstraite ou figée. Vous verrez ainsi que la même force (Mars) peut se manifester avec des tonalités, des rythmes et des stratégies d'action très différents, selon le signe.

Cette exploration par l'observation directe de thèmes réels (les vôtres, ceux de vos proches, ou de figures publiques) vous permet d'intégrer la symbolique de manière vivante, dans l'esprit de l'astrologie de la pleine conscience, fondée sur l'expérience intérieure, la curiosité active et l'ancrage dans le réel.

Rappel :

Méthode de progression pour chaque cours

Cette formation s'adresse à des personnes autonomes, curieuses et prêtes à apprendre par elles-mêmes, sans devoirs, ni exercices imposés, ni validation intermédiaire. Le chemin proposé ici est expérientiel : il s'agit moins d'« apprendre » que d'observer, ressentir, relier, pratiquer.

Voici quelques repères pour bien avancer :

Pas d'apprentissage par cœur

Aucun contenu n'a besoin d'être mémorisé mécaniquement. Il ne s'agit pas d'acquérir un savoir encyclopédique, mais de laisser mûrir en soi une compréhension vivante de chaque symbole. Les cours et les lectures associées sont des **outils d'éveil**, non des savoirs figés. Laissez-les infuser.

Un accompagnement possible par mail

Même si l'apprentissage est autodirigé, vous pouvez me contacter par e-mail via le site zenastral.fr si vous souhaitez une explication complémentaire, une clarification, ou un échange plus approfondi à un moment du parcours.

? Une question ?

Si cette leçon fait émerger en vous une interrogation, une remarque ou un besoin de clarification, vous pouvez m'écrire à : [jerome\(at\)zenastral.fr](mailto:jerome(at)zenastral.fr)